

الهدوء يسود مدينتي زحلة وبيروت واستمرار الاتصالات لتهدئة الوضع

مستقرة انشطة قوات الطوارئ الدولية في الجنوب اللبناني

بيروت ٢٠ - الفب - وادع ساد مدينة زحلة لثبات في لبنان جو من الهدوء النسبي المصوب بالقوات فيها استمرت الاتصالات لتهدئة الوضع في المنطقة.

وكان الوضع الامني في مدينة زحلة عاصمة البقاع قد تدهور أمس الاول اثر تجدد الاشتباكات بين عناصر الجبهة وحرس خبطة مشد يوم من الهدوء. وفي العاصمة بيروت شهدت المدينة هدوءا حذرا على خطوط التماس حيث تسبب اصوات طلقات متفرقة بين الحين والآخر.

● حريق كبير في صيدا

وفي مدينة صيدا شب حريق كبير في إحدى محطات توليد الوقود فيها نتيجة سقوط قذيفة عليها مما أدى الى إصابة ثلاثة اشخاص بجروح. وقد فرغت سيارات الاطفاء

والاصحاب الى مكان الحادث لاطفاء الحريق وحصره ومنع امتداده. وكانت منطقة القرات البيئية والعمو الصهيوني قد فصلت عمليا صيدا عن امس من مواقفا فسي الخريطة الحدودية الخاضعة تحت سيطرة الجيش سعد حداد.

● طائرات الصو

من جهة أخرى انتهكت طائرات العدو اليوم حرمة الأجواء اللبنانية وحطت فوق العاصمة اللبنانية بيروت واخرقت حاجز الصورت مرتين. ونكر ان طائرات العدو قامت عدة مرات بالتحليق فوق الجنوب



منازل القوى المتحاربة في العاصمة اللبنانية

٥٣ دولة تحضر المؤتمر الخاص بكمبوديا

الامم المتحدة - ٢٠ - الفب - توجه الكندي كورت فالنغايم الامين العام للأمم المتحدة مؤخرا لمؤتمر رسمية الى جميع الدول التي ايدت رغبتها في حضور المؤتمر الدولي الخاص بكمبوديا.

نكر ذلك تاقق باسم الامم المتحدة امس واصاف انه من المقرر ان يقام هذا المؤتمر في ١٢ تموز المقبل بمقر المنظمة الدولية في نيويورك. ولت ٥٢ دولة الدعوة للاشتراك في المؤتمر بينما اوضحت ثلاث دول انها ستحضر بمهمة مراقب. وفي ١٦ دولة الدعوة. من جانب آخر تمديد اليابان بتقديم تأييدها الكامل لحطة احلال السلام في كمبوديا التي اعتمدتها رابطة دول جنوب شرقي اسيا. وتتمتع الحطة الى دخول قوة حفظ سلام تابعة للأمم المتحدة في كمبوديا وانسحاب الجيوش الفيتنامي منها وزرع سلاح كسل الاجنحة الكمبودية.

سلطات الاحتلال تعتال ثلاثة من المعتقلين الفلسطينيين نتيجة التعذيب الوحشي

عمان - ٢٠ - وادع اغتالسلطات الاحتلال الصهيوني ثلاثة من المعتقلين الفلسطينيين في سجون العدو الصهيوني مؤخرا.

ونكر السيد عبدالجواد صالح رئيس لجنة الدفاع عن المعتقلين منظمة للتحرير الفلسطينية ان اغتيال هؤلاء الفلسطينيين وهم انيس محمود دويل ورامس خليل وعلي الجفري جاء نتيجة لوسايل التعذيب التي استخدمتها سلطات الاحتلال الصهيوني معهم ثم حرمانهم من الخدمات الصحية بعد ذلك مما اسفر عن مضاعفات قاتلة. وقال السيد صالح ان سلطات الاحتلال ضاعفت من اعمالها القمعية والارهابية في السجون والمعتقلات ضد الشبان المناهضين في الآونة الاخيرة.

كما انها بدأت في اتباع اساليب قهريه جديدة ضد المعتقلين تقوم على اجراء تفتقات دورية بين قيادات المعتقلين من سجون السجون. اخر من عزمهم بصورة انتقائية بين الحين والآخر بهيف السيطرة على الوضع في المعتقلات ومن اجل التأثير على منويات المعتقلين ومحاولة ابتزازهم.

وناشد رئيس لجنة الدفاع عن المعتقلين في منظمة التحرير الفلسطينية المجتمع الدولي اتخاذ الاجراءات الكفيلة للحفاظ على حياة المعتقلين العرب في سجون العدو الصهيوني.

وقال السيد صالح في بيان اصدره اليوم في عمان ان سلطات العدو الصهيوني ضاعفت في الآونة الاخيرة اجراءاتها الوحشية ضد المعتقلين العرب.

جولة اوروبية

سوقول عسكري صيني

يكن - ٢٠ - الفب - يقوم رئيس هيئة اركان حرب الجيش الصيني الجنرال يانغ ديزهون بزيارة لاثانيا الاتحادية وسويسرا وبلجيكا وفرنسا وبريطانيا خلال جولته المقبلة في اوروبا الغربية. ولكن مصدر دبلوماسي فسي يكن انه لم يحدد بعد موعد زيارة رئيس الركان الصيني لدول اوروبا الغربية باستثناء زيارته لبلجيكا حيث من المقرر ان تبدأ فسي ٢٩ الشهر الحالي وتنتهي فسي السادس من تموز المقبل.

تأليب رئيس السولة الكوي يصل الجرائس

الصين تقي وجود قواعد قصص اميركية على اراضيها

يكن - ٢٠ - الفب - نفت الحكومة الصينية الاتهام الواردة من واشنطن ومفادها ان الولايات المتحدة تتابع تجارب الصواريخ السوفيتية من قواعد اقامتها على اراضيها الصينية.

وقال المتحدث باسم الحكومة الصينية في بيان اليوم ان حكومتها لم تكن قط عن هذا الموضوع.

وقد اكدت مصادر رسمية اميركية امس ان الولايات المتحدة اقامت فعلا فسي الصواريخ السوفيتية على مراحل تدريجية وفق جدول محدد. واقترح الوزير الياباني اقامة منطقة مخرجة من الصقة العسكرية على طول الحدود الفيتنامية الكمبودية كاجراء طويل المدى لاحتلال السلام والاستقرار في الهند الصينية.

استمرار البحث عن طائرة قاذبة للقوات في بيروت

الجزائر - ٢٠ - وادع وصل السى الجرائر ليلة امس كايوس روفائيل روبريفر عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكروي ونائب رئيس مجلس الدولة في زيارة للجرائر. ولم ينكر فسي العاصمة الجزائرية شه عن طبيعة الزيارة والفترة التي تستغرقها.

ايقاف حركة الطيران في الاجواء الاوغندية

كيبالا - ٢٠ - وادع امرت قيادة الجيش الاوغندي بايقاف حركة الطيران فوق الاجواء الاوغندية فون اعطاء اي سبب. وقال تاقق باسم الجيش الاوغندي ان الاستثناء الوحيد لهذا القرار هو رحلات الطيران الدولية القائمة الخارجية من لونغندا وتلك التي تنطوي في مطار عنتيقا فقط. ولم تقرر بعد تفصيلات اخرى عن هذا الاجراء المفاجئ غير ان تقارير مختلطة نكرت ان تاقق عنتيقا وقع يوم امس للجمعة في منطقة لونغندا المركز الاداري لمقاطعة النيل الغربي والمحاذية لزامبيزا والسودان.

الجزائر - ٢٠ -

واو وصل السى الجرائر ليلة امس كايوس روفائيل روبريفر عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكروي ونائب رئيس مجلس الدولة في زيارة للجرائر. ولم ينكر فسي العاصمة الجزائرية شه عن طبيعة الزيارة والفترة التي تستغرقها.

كيف اشرت اميركا على موقف جواسيسها ازاء وامرة من افطر القضاء التي تمس امن العالم ٩١١٠٠



الصفحة الصهيونية معاريف وهاآرتس التي اكدت ان جهودا سرية مشتركة بينت لجمع المعلومات عن المنشآت النووية العراقية وان اميركا زودت الكيان الصهيوني بمعلومات سرية بالغة الاهمية حول هذا الموضوع. او بالتفصيل من خلال وضع كل الخبرات المتقدمة فنيا وعسكريا ومنها طاك. رات (اف ١٥ - واف ١٦) بيد العصابات الصهيونية. او بالتحفة والتبرير كما حدث عندما برز ريفان العدوان الصهيوني وادعى بأنه عمل دفاعي وعندما اصدر اوامره باستخدام حق النقض لصالح عدم معاقبة العدو الصهيوني وعندما اعلن ان الولايات المتحدة سوف تستمر بدعم الكيان الصهيوني بكل اسباب القوة والعدوان. ان كل الحقائق التي تتعلق بالتحالف الاميركي الصهيوني لم تكن غائبة عن ذهن العراق وهو يعرض قضية العدوان الصهيوني امام مجلس الامن والمجتمع الدولي. واكثر من ذلك فان العراق لم يكن ليراهن لحظة على إمكانية حصول تغيير جوهري في الموقف الاميركي من قضية ضرب المنشآت النووية لانه يدرك تماما ان اميركا تقرب عرض الحائط - كما فعلت فسي قضايا اخرى وكما حدث في السابق - للارادة الدولية والاجماع الدولي. ومصالح وامن العالم مقابل استمرارها اسيرة للموقف الصهيوني ورضوخها للابتزازات الصهيونية الناتجة عن عوامل عديدة في مقيمتها سيطرة اللويص الصهيوني على مقاييس القرار السياسي والاقتصادي في الولايات المتحدة بما يتناقض مع اسس شروط السيادة والاستقلال والحرص على مصالحها الحيوية في العالم وخاصة في الوطن العربي. ولكن العراق الذي حظي بتأييد دولي واسع جدا لادانة الكيان الصهيوني يدرك ان العالم يدين وينفس المستوى القوي الاجبريالي التي تقم الاسناد والدعم لهذا الكيان. فالولايات المتحدة اكدت بشك سافر ومن جديد انها عنة الشعوب وعدوة السلام وعدوة الحق وكل مبادئ العدالة. والولايات المتحدة وضعت نفسها في موضع المدان والمتهمة ايضا. كما ان الولايات المتحدة جعلتنا نقف من جديد ايضا وبشكل اكثر وضوحا امام ضرورة استخدام الطاقات العربية والقدرات العربية والثروات العربية بشكل كامل وبثقل حقيقي لصالح الدفاع عن حقوقنا وعن سيادتنا وعن مصالحنا وقضايانا القومية العاملة في مواجهة اي خطر خارجي امبريالي او صهيوني او اجنبي. ويحيث تترك الولايات المتحدة قبل غيرها ان معاملة الاستمرار في دعم الكيان الصهيوني وتشجيعه على العدوان دون الاخذ بمصالح الامة العربية ولا حتى بمصالح الولايات المتحدة الحيوية سوف يفضي الى نتائج خطيرة وتلات تأثر حقيقي على السياسة الاميركية ذاتها.

ان العراق وكما اعلن رسميا يحتفظ بحق في عرض هذا الموضوع على الجمعية العامة للأمم المتحدة وعلى جميع الهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية. ومن حقه ان يمزق قدراته العلمية والنوعية لما فيه مصلحته ومصالح الامة العربية. ومن حقه ان يستخدم كل الوسائل المبكنة لحماية امته الوطني والقومي ومواجهة الاعتداءات الصهيونية على منشاته وعلى كل شبر من الارض العربية. فلقد انتهى زمن التطاول على الامة العربية كما تكررت الاغلال والقيود التي وضعت لتكريس ضعفها وتخلها او المساس بامننا واستقلالنا. ولسوف تستمر مسيرة الثورة والنضال والتطور العلمي المتقدم. ولسوف يستمر النضال القومي المتصاعد لتحرير الانسان والارض المغتصبة. ولسوف يستمر الكفاح على طريق اليسارية والاهداف العظيمة.

● فيصل زكسي

صوة

بهشتي ورجائي.. وواينزما!!

عندما كانت الحرب مستمرة بين المالكي وبهيشتي ورجائي وبهيشتي حليفتين وصديقين وفريقين جدا من بعضهما. وكانا يقاتلان في جبهة واحدة وضد عدو واحد هو بني صدر طيعا. وما ان هذه الحرب قد انتهت او توقفت مؤقتا ببزيمة بني صدر. وما انه لا توجد في السياسة صدقات دائمة ولا عداوات دائمة. فليس ثمة شك ان في ان خارطة التحالفات داخل النظام الفارسي وبين اقطابه ستشهد الكثير من التغيير. ولاشك ايضا في ان حريا جديدة مستتلة بين حلفاء الامم انفسهم.

في ايران. منصب رئيس النظام مازال شاغرا منذ اختفاء. بني صدر عن الاطوار. وفي ايران ايضا يدور صراع خفي حول من سيخلف خميني بعد موته. ولان الزمرة الخمينية لا تفضل ولاهم لها سوى تعزيز مواقفيها وتحقيق المزيد من المكاسب على حساب الشعوب الايرانية ومعاناتها. فقد بدأ الكثيرون من عناصر هذه الزمرة يعدون العدة للوقوف على المواقع الشاغرة والتي ستشعر مستقبل. وراح كل واحد منهم يبيد النظر في تحالفاته وحلفائه. ويرتب اورقته من جديد بما يؤمن له الوصول الى مركز اعلى والحصول على امتيازات ومغانم اكبر واكثر.

رجائي الذي لم يكن يحلم في يوم من الايام بان يصبح رئيسا لوزراء ايران. بات يحلم برئاسة النظام. وكل مؤهلات رجائي انه مجرد عضو في حزب بهشتي وكان معلما فاشلا ومغمورا وليدنا. يتربد باستمرار على المصحات العقلية. ويروي ايضا. انه كان نائب عريف في الجيش الايراني. الا انه طرد وحكم عليه بالسجن لاسباب اخلاقية.

وبهيشتي يحلم بخلافة خميني ومركز (المهرم الاعلى) رغم معرفته بان منتظري هو خليفة خميني المنتظر. ولكن منتظري هذا ليس نسله لبهيشتي. لانه لا يملك حزبا مسيطرا على السلطة مثل حزب (الجمهورية الاسلامية). وان كان يقود مجموعة صغيرة كما يقولون اسمها مجموعة توحيد. ومنتظري اعجز من ان يرتب اموره مع حزب بهشتي واضعف من ان يواجه حاملتي الهراوات وحرس خميني الذين ينتمي معظمهم الى مايسمى بالحزب الجمهوري الاسلامي. حزب بهشتي.

وبهيشتي مرة أخرى لا يوافق وليس من المعقول ان يوافق على تولي رجائي رئاسة النظام. فهو تابعه اول. وهو غير مؤهل لتولي الرئاسة واحتلال المركز الاول في النظام قياسا الى بهشتي الخفيف والمراوغ والمناور.

بهشتي اذن هو رجل الرحلة المقبلة في ايران لاسباب عديدة. فهو (اية) وتاجر قديم يحسب لكل شيء. حيايه. وماهر في تحقيق الارواح وتجنب الفسائل بحكم ممارسته لتجارة السجاد للآخر سنوات طويلة في اوروبا. والاهم من كل هذه المؤهلات والمزايا انه صاحب تاريخ عريق في التنسيق والحوار مع اميركا. ولا أحد يجهل في ايران او خارجها انه كان عضو الارتباط وحلقة الوصل بين القيادة الميدانية الاميركية في طهران والمتمثلة بالجنرال هويوز قبل سقوط الشاه وبين خميني الذي كان مقبيا في باريس. وليس من شك في ان هذه (الهبة) تجعله اوفى حقا من منتظري وسواه لخلافة خميني. هذا اذا لم يتدخل الاخير ويعين ولده احمد وليا للعد من بعده. وربما رئيسا للنظام. وتبقى كل الاحتمالات واردة ومقومة في ايران.

● صوري

البحار الأمريكية تؤجل سداد ديون بولندا

نيويورك - ٢٠ - الفب - قررت مجموعة البنوك الاميركية (باتكن تراست كورپوريشن) التي تشمل مائة بنك في نيويورك منح بولندا مهلة حتى نهاية السنة الحالية لسداد ديون قيمتها ٢٩ مليارات دولار.

وتتبع هذه المهلة لبولندا ارجاء سداد الجانب الرئيسي من دينها الاميركي من الاستمرار في دفع الفوائد.

وستتقدم مجموعة البنوك الاميركية على البنوك الاوروبية في باريس والاربعاء المقبل بتمديد سداد ديون بولندا للاربعاء. وكان ثلاثة وستون بنكاً اميركياً قد اقروا بولندا ٢٩ مليارات دولار كما قفروا ١٩ مليارات فسي شكل ضمانات حكومية اميركية. واهانات المجموعة ان البشوة الاميركية ستطلب مع ذلك مسن للسلطات البولندية مزيدا من التسهيلات حول خططها لاصلاح التماسر الاقتصادي وحيثما الخارجية.

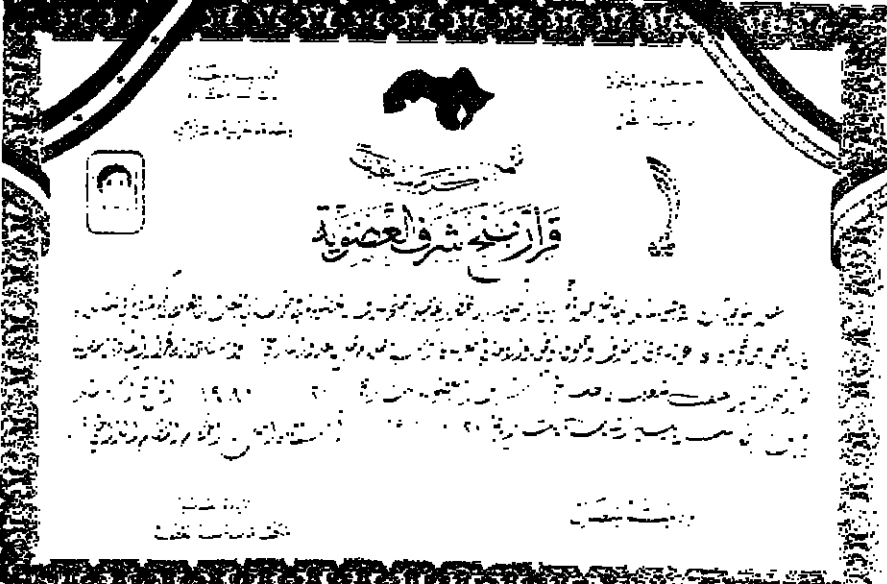
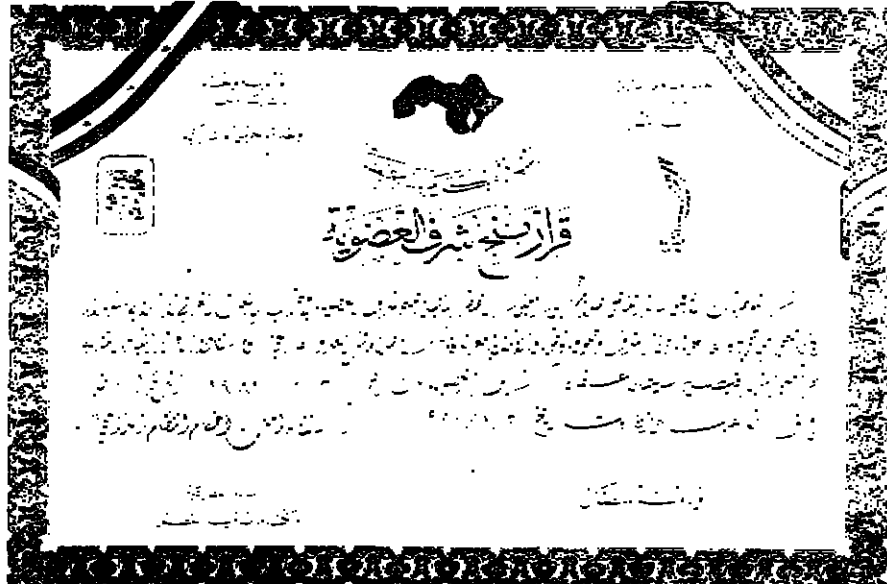
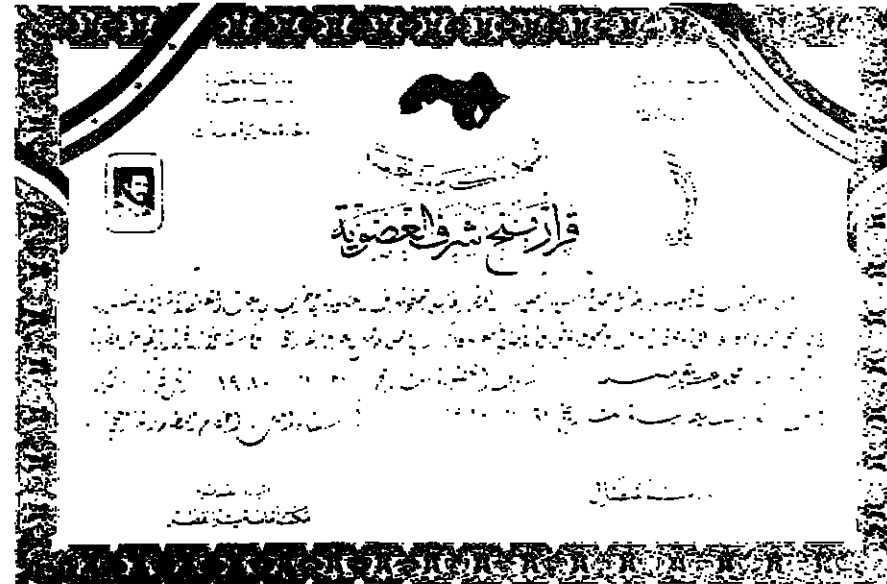
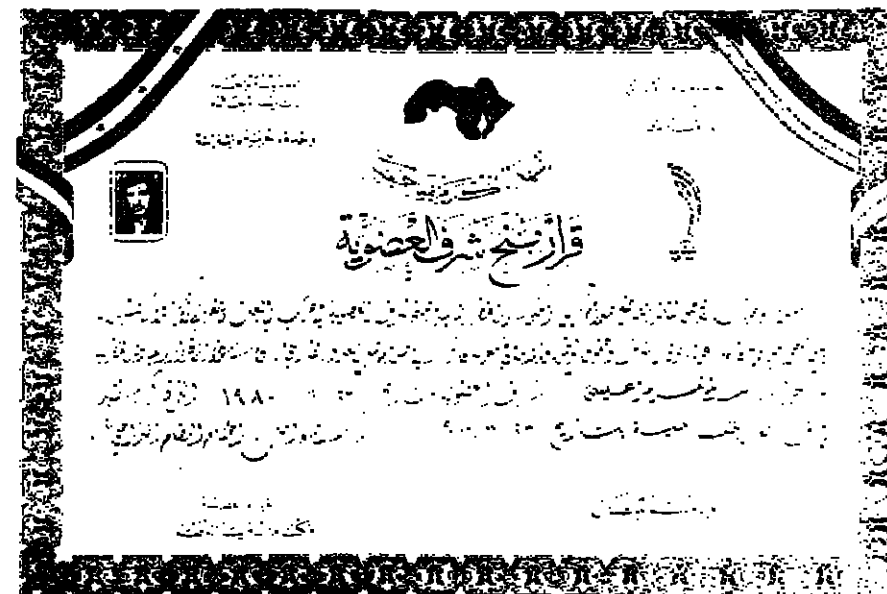
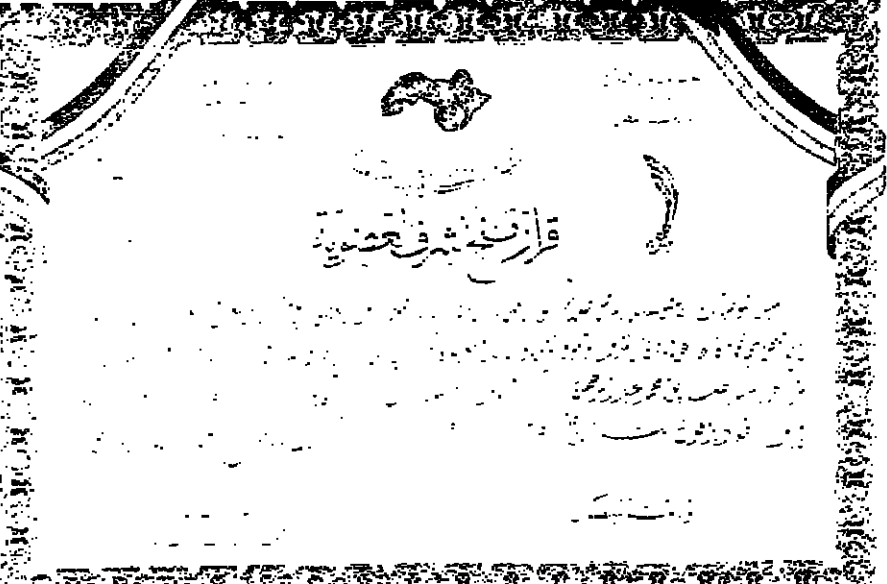
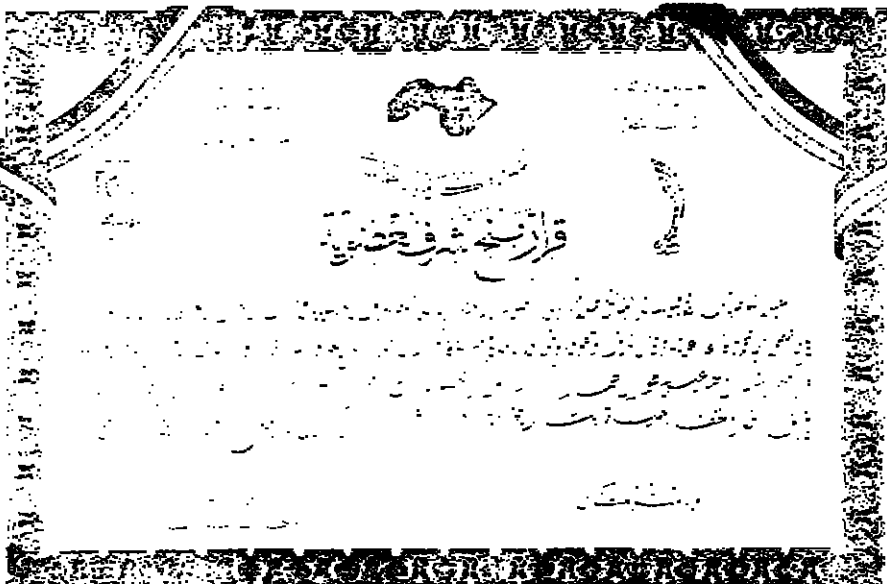
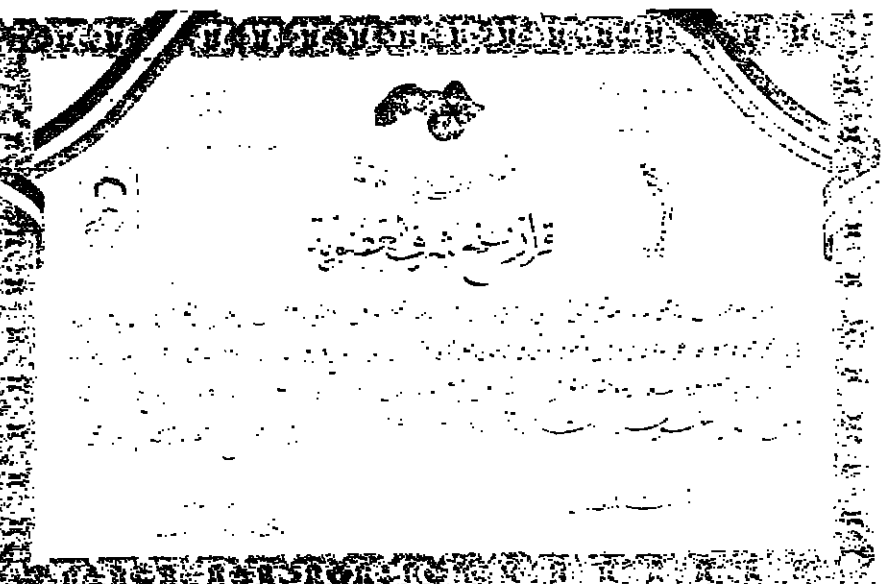
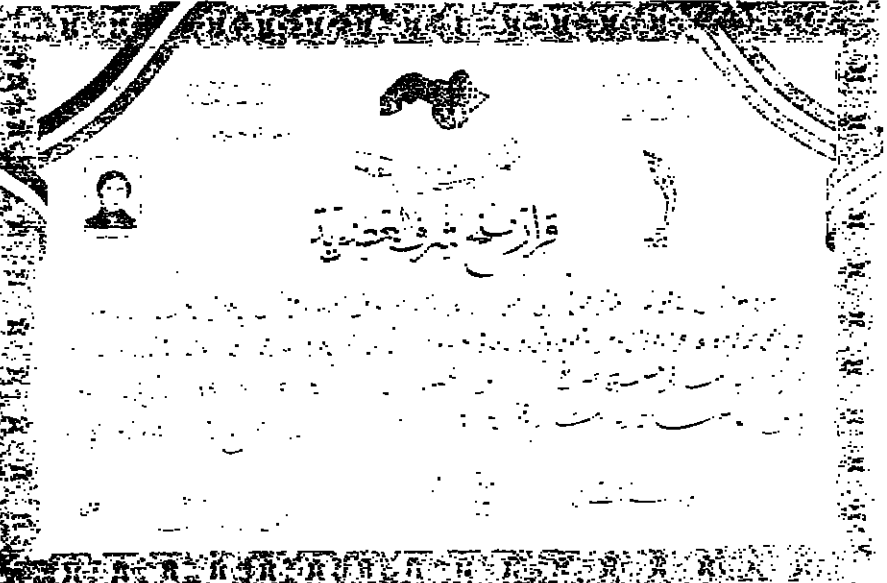
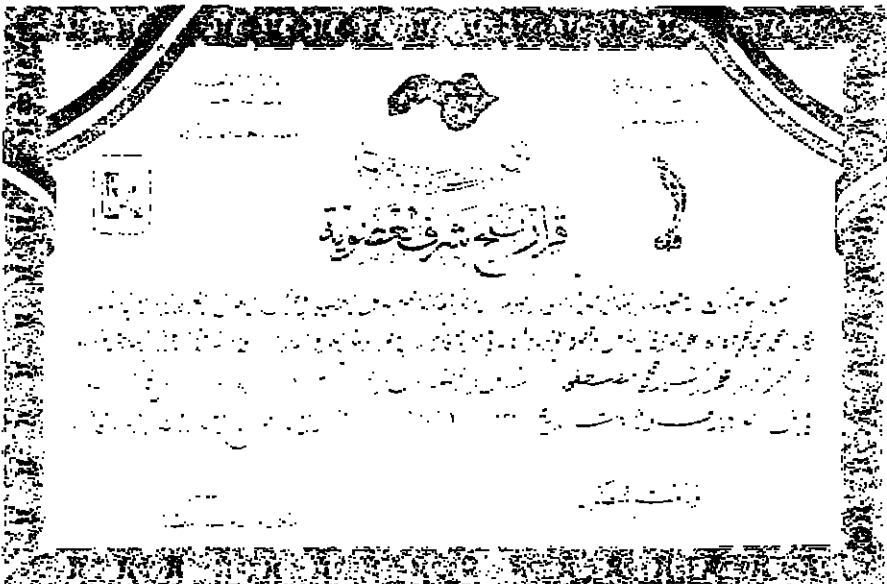
شهداء قادسية صدام الذين كرمتهم قيادة الحزب والثورة بمنحهم شرف العضوية

تفدياً لتوجيهات الرفيق القائد المناضل صدام حسين أمين من القطر واستناداً الى قرار القيادة القطرية بقررت منح الشهداء الابرار الذين سقطوا في قادسية صدام دفاعاً عن شرف الوطن وكرامة الامة ضد العدوان الفارسي العنصري شرف العضوية في حزب البعث العربي الاشتراكي استثناء من احكام النظام الداخلي للحزب واعتباراً من تاريخ استشهادهم في عترة الشرف والكرامة ..

وياتي قرار قيادة الحزب والثورة هذا تكريماً لشهادتنا الابرار الذين ضحوا باغلى ما يملكون لكي يبقوا العراق عزيز الجانب قويا في وجه العدوان ..

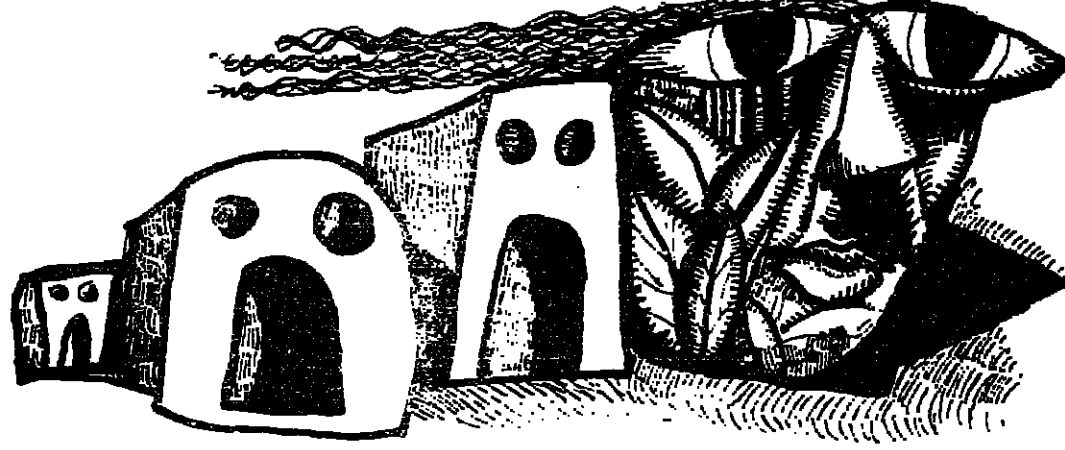
وفيما يلي اسماء الشهداء وصورهم التي ستشهرها « الثورة » على صفحاتها قبالاً ..

- سالم هرمي عيسى يسكن دهوك استشهد بتاريخ ١١-٢٣-٩٨٠ في قاطع الشفاجية
- محمد عبدالله حسن يسكن دهوك استشهد بتاريخ ١١-٢٣-٩٨٠
- جميل مجيد امين يسكن دهوك استشهد بتاريخ ١٢-٢٢-٩٨٠ في قاطع سرييل زهاب
- فيصل سليمان عثمان يسكن دهوك استشهد بتاريخ ١٢-٢٢-٩٨١ في قاطع عبادان
- احمد محمد سعيد يسكن دهوك استشهد بتاريخ ١٥-٩٨١ في قاطع الاهواز
- خلف شعبان صالح يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢١-٩٨١ في قاطع سرييل زهاب
- اسماعيل محمد احمد يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢١-٩٨١ في قاطع الشفاجية
- حسين احمد حسين يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٣-٩٨١ في قاطع الحويزة
- مديق محمد عبدالرحمن يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٤-٩٨١ في قاطع ديزفول
- وعاد الله محمد سليم عبدالله يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٦-٩٨١ في قاطع حيران
- محمد رشيد حجي مصطفى يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٧-٩٨١ في قاطع ديزفول
- خالد حسين صالح يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٤-٩٨١ في قاطع عبادان
- ملبوه سعد الله حنا كاكوز يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٥-٩٨١ في قاطع الشوش
- جلال احمد عبدالرحمن يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٧-٩٨١ في قاطع ديزفول
- هابسي رجب عبدالعزيز يسكن دهوك استشهد بتاريخ ٢٦-٩٨١ في قاطع الشوش



من قصص المعركة

الشاه



قصة عبد الجبار الجوزي

رويدا رويدا يخفق قلبك ثم ما يلبث أن يسكن تماماً فتقتصد أصابعك تحبس مقمة بنفسيك بتحفظ وتقتصب .. تشد قامتك والرجال من وراءك يتوغلون خفاف الخفي .. يذبحون أغصان السندباد المشاكبة بهوء ..

يدنو لك .. كأنك تلمست حركة ما .. بين الأشجار .. أشباح تتدحرج .. أصوات مخالطت وزمجرة عنيفة .. فتبادل الإشارة مع رجالك .. وفي أقل من لحظة تطوفون النقطة المرصودة من جميع الجهات .. فجأة .. تسمر في مكانك وقد من صدرك أمة مبررة سرعان ما تتحول في حنجرتك إلى صرخة غاضبة تنوي على أشرها بخرية عنيفة من كعب بنفسيك إلى رأس الحيوان الرمادي الأخير ..

عوى كلب آخر اسكتته صرخة من أحد الجنود - ما بين عينيه .. يعود الصمت معتقراً .. يكتن الليل .. الدروب .. بعد أن تراجعت الكلاب يمتزج نباحها بأصوات كسب الأخطوبة .. الأهات والشتائم التي يكليها الجروفي فتدور على عتيقك متوحشة .. تكتم انكاسك .. تزحف على شفتيك .. تتعزز في عينيك .. انكاسك .. تتعزز في عينيك لانزع من الأجساد مجتمعة - أو مقردة .. موق من اللحم متفاداة فوق الضمان الأرجواني المزقة تغطي أجساد قتلى العدو الرمية على الصخر وفي كواب الأشرار .. تبتدئ في الضوء حجارة حولها الموت إلى مدى من الضمخ - هفت العروق ذو القصات الضلعية بحق واستقراب ..

- تقو .. يتركون جثث قتلاهم تتهدأ في السباتية .. قلبك يجذبه بالك حزين .. تكتم ما يخامر في لحظة الضعف التي تجتاحك وانت في عز انتصارك تصطفي طيبتك وليس لديك غير نداء الرحمة الذي لاس شفتي قائمك العظيم .. يملكه أشياء لا تنري كيف لاقيهم الآخرين فتزهر راسك وفي حلقه غصة .. لا قيمة للانساع عنهم يسا أيا علي ..

تندلق خيوط الفجر كالشلال على مدار القبة الصخرية البيضاء .. صافية .. زخرف مسرعة .. تلطف بساط العشب الأخضر المرتفع فتبدو الأضواء متقسمة في الضوء .. يباغت لتقسيم الأبرار أوقها الندية فتنتقل من أغصانها الذهبية في خط مستقيم ..

الطرية الصغيرة صامتة .. صامتة .. والبيوت الطينية المتناثرة هذا زمانه تيدي غايعة لا تلم بأي شيء .. والنهار يحتضر .. يحتضر وخلال الفارقة تمتد على السهوب الخضراء رويدا رويدا .. تتساب كضيق الماء .. تتسبح أو تتوزع .. تقود أو تتسرب ما بين المسام المصفرة المسنة فتستحيل أخيلة الأشجار الباسقة وتضم الورود البرية لورقها الجارية بارتماحس سري ..

التيهات الضلمة تلعب على اللون الأحمر المختلط بالحصى الخشن والأضواء البهية خطرة خطرة الريح تجري عكس اتجاهك تنفك بصوت ضل مسامك بفضفضة مشوشة متزج بلهات نكود للقيح الرقة اليرغاشامسا .. نزلات القبار الخفاير تتناثر على جبهك المتقلبة كصياح مبرقة فتنبأ خطواتك تسرا لكك توي عقلك مكيرا تنري العيون المتلصقة بظهورك ..

- أجز يا أبا علي أجز .. لمن للسهب التوتخين .. في البه .. ختمت أن نهاية الأكمة المظلة على السهل ما زالت بعيدة .. لكن .. سرعان ما فوجئت بالأرض المساء تنطس بجمرة أن أرتقت للسن الصخري الأدب ..

توقفت قليلا .. لاص .. لا حركة .. سوى خشفة الأضواء .. هضبات رافعة المائوسة وصلوات الريح الطيبة تنردد في أرجاء تنفس .. سماوية حارة .. غامضة الاتجاه فتزحف بتفراتك الثانية غير الزوايا المظلمة بالأسرار ويتصطب الموت أمامك لغزا غريبا يساورك .. يتقلد بظنك ليلتك الذهل يرل بك متحرجا مابين الضربات الضيقة لأوشاة بالبهجة والألوان ..

في وسط القفرة .. علسي التحديد .. قبة صخرية بيضاء صغرة الصمم تكتبي مسطرة على صلي خيق مربع الشكل .. يبدو مادنا متوشح بقاع متعرج من الأضواء والأخيرة المفاداة تصطب في الدائل .. يتبادل المواقف .. تتجرا .. تلتمح ثم تتهايق في الصريح الرصاصي القديم ..

ما بين رعدة الذهل والمظلة القاتل .. تتدح الضجة .. تتلاشي .. يتم السكون متكتسا فسي أصابع .. يرخي سائر تفسك لتضيق خلفك نحو أكمة السندباد القريبة وتتهلل مقربا على الصخر ترقى إلى الأسفل .. تتجسز القويين البيضين الملتصقة ببعضها .. قبرا .. قبرا .. ثم تعود عيسر خلال المسر الترق المشرع طوايا .. لتضيق برحام الليل الرصاصي القديم منبهرا قلهم المصروف العربية المظلمة عليه متسدة سبين غابرة .. لتسابق في بلذكه الخفاف تدمك شيئا بشيئا .. أما التكر ؟ .. ربما كان من أولئك الذين حكك لك عنهم ليالسي الشتاء اللطيفة ..

يسرق في السماء ويحس خافت .. تتسلل إلى شعيراتك تاقاس الشبي الذي مملكة برائة النجوم الزكي ليتناك شبه نوار وترجم ما بين جاذبية الضمادة بعشة .. لها أنت ترى .. نيمسا يشبه السلم .. أشرف الأضواء الصغرة ساجدة تعوم في أمواج الصمت السرمدي للدهش .. تصطرع أو تصطرع من خلف بصير عينيه الكليتين الضاليتين مسورة ملتصقة تساروك من كل جانب .. تأخذ بتأنيده تتزحف عتيقك تطوف بهما الساقاة المتحضنة .. تركزن وتركن .. تتركفن من خلفهما أفكار مزمنة ..

- أخن ما يدور في راسك .. أيا الرجل الصالح .. القوي .. القوي المتظفرة التي لم تفر بعد .. ياز السكون وحشي متقطع يلقي الصمت التحد من حوله فتبدو لك الأشياء في حالات انقاع شرس .. كالبجاجة ..

تجز راسك زائفا وتلفك .. ترقلم تفراتك بديابات كتيقتك المتحصنة خلف مضيق تسامكت الصخور للضادة على جانبك مع امتداد الدروب النيسية الصاعدة تجاه جبال ديسر .. ثمة أضواء حمر صغرة تتواجم ثم تخفي في الضة .. ينداد الرياح جده حتى يكاد يسهل الأذان فيقلدك لدم في شرايينك شرسا وتلتمع عيناك كالنمر ..

- ما بين الغاب والنور الوند .. ثمة كبيرة تلهو مترجة بين الضمام النخل الزاحقة .. تضفي وينعكس الضياء على الأسوار المنسابة فتدور الغابة الجاورة غريبة الشكل .. شماء .. غبراء .. تفرح في أعينها شرايات النسا المومي للجنون ..

رسائل

همنفواي

يعتبر أرنست همنفواي (١٨٩٩ - ١٩٦١) أحد الروائيين الذين أثاروا جدلا عريفا في صفوف النقاد والقراء علسي حصد سواء فهدس مكابر .. سكبر .. فوففوي .. مضارع .. ولكنهم يلقى أولا وأخيرا روايا عظيما لم يكتب طيلة حياته رواية رجمة واحدة .. بل كان مثالا للدياب الملقزم ..

عرفت عن همنفواي شجاعته للثقافة والاسمي في زمن الحرب .. فهو أصيب اثنتي عشرة مرة وقل مائة واثنين وعشرين فردا ولكنه لم يمت حياته برصاصه أطلقا على رأسه في يوم من أيام عام ١٩١١ ..

ورغم رواياته العديدة والمصن القصيرة .. فقد عرف عن همنفواي وأمه الشديد بكتابة الرسائل .. وقد ساعدته هذه الكتابة على تطوير أسلوبه اللغوي .. كما ساعدته على ممارسة الاسترخاء اللافتي به في المنام الذي يصر به أثر كتابة رواياته .. فهي تمثل فترة انتقال بين الكتابة البسيطة التي كان يمارسها .. وقد كتب فيها ما يقرب من الرسائل .. والكتاب الذي صدر حديثا تحت عنوان (أرنست همنفواي - رسائل مختارة : ١٩١٧-١٩٦١) تحرير

ترجمة : محمد درويش

كارلوس بيكر ونشر مؤسسة غرناطة ، فيفوريك ١٩٨١ ، يضم سفارت من رسائل همنفواي وهي (٦٠٠) من أصل (٢٥٠٠) رسالة بقيت مسلوطة حتى الآن ، ويقع الكتاب في ٩٤٨ صفحة من الحجم الكبير ..

أحب همنفواي القرفة الطليقة واسلوبه يبدو في هذه الرسائل مقسرا وملينا بالأضواء الأملية ولكنه كان يريد دائما : (ومن ذا الذي سيجري الأمر أمة ؟) لم يكن معجبا بالكتاب الذين يتقنون كتاباتهم بالتفاصيل البهية أشال هنري جييمز وأديث وارثون وفرجينيا وولفس كما أن هذه الرسائل تبدأ مع عام ١٩١٧ حيث كان في الثامنة عشرة من عمره ، وتنتهي في ١٩٦١ حيث أنهى حياته في ذلك العام ، وإذا كانت هذه المختارات تضم رسائله فقد .. فإنها لم تشر على جواب واحد لاية رسالة من رسائله هذه بها مرسلا قبل الفسرة المصطبة كوستاس سوتي ستار



المع
رفيقي
عماد
أحمد
العظيم
المقاتل
في القطر
الجنوبي

رموز الرعدة

شعر :

شكر حاجم أنصالحى - بائل

وبالاشواق ،

وبالدجوات ..

لنوام النص ..

وقمعا باسم الفلاح المائد للنبع

(ادركت بأن أبي

يمسك منجله الان

ويجتث جذور الدغل)

في الثانية :

قيلت سلامات الأمل

وقرات وجوه صفاري

قاضاء الموضع في عيني

وصار عرقا يزهو فوق العبدتين

ولحت البائل وقمعا بالدم

وقال وداعا ياناموس الذهر

في الثالثة :

حدقت مليا في جوف الورقة ،

فرايت قرأتا عذبا ،

ونوارس ترتاد السورة ،

ثم تهيم إلى الأعلى

الأعلى ..

فعرقت بأن صديقي (ناجح)

مازال يمسك للحباب ،

ويمسد شعر بفيه

ويقرأ فيهم

قصصا عن جنيات البحر

في الرابعة :

انهشني صوت اعلام ييلغني اجمل اشواق ،

رفاق الدرب المنتشرين ،

علي ضفتي نهر الكارون

وفي آخر مكتوب :

عانت الخلان ،

وابناء الجيران ،

وكل الصبيان ،

ومن بين الأسطر لاحت (شيلة) امي

تخفق فوق اللهامات ،

فصحت

وقيلت رفيقي المعتمد الاسمر ..

وأضاعت روعي جسد الموضع

من خل الكوة داهمني صرت قروي ابهجنى

وأضاء الموضع بالحب

ساءلت رفاقي :

من يدخل حضرتنا هذي الليلة ؟

قال القذاح حبارك :

هذا صوت الراصد مهدي .

وقال الراعي :

هذا صوت الضابط .

يدعوك لحت القلب ..

وقال رفيقي الثالث :

هذا صوت أخيك الرابض .

خلف خطوط النار ،

يصعد فيك الهمة ..

وقال الرابع ..

والخامس ..

- ومازال الصوت يلعب في الراس -

تحررت رصاصاتي ونهضت

نهضت ..

لحت للمعتمد الاسمر معتمرا خوذته

والقرص يشع على ايوان الصدر ،

وبكفيه تلال رسائل اهلينا

صاحبة

قيلني ..

قيلت رسائله

(اعرفه مذ كنا في « رايات »)

ندجن قيق اللوديان ،

ونفك رموز الرعد ..

... وفي الجولان تعارفا أكثر أكثر ،

حين أقمنا لنوي القريى المغدورين ،

صلاة الخائب ،

كان (اهلل) جنديا شهما

معتليا صهوة دراجته

وحين يغير ..

يفتح ساقبه للجدد

وييل شفاه الشهداء ،

قبلي ثانية

وانهمرت من كفيه

خمس رسائل :

الاولي :

نجهها المرسل

بالقليات ،

وتلوع للصل في الجهة الإيطالية حيث أخذ يقود سيارة اسعاف في

أواخر الحرب العالمية الثانية .. الثانية .. أصيب هناك بماتتين

وسبعة وعشرين جرحا في ساقه اليسرى .. ويبدو انه كان عرضة

للأصابة السهلة بالحولت ، سواء كان ذلك مع السيارات أو الطائرات

أو الطيور أو السرك في الباربات .. وتعرض الرسائل هذه لحياة في

تأريش أثناء سنوات المشروبات والشر في الحرب الأهلية ..

الأسبانية ، كذلك في كوبا وأفريقيا وزوجاته الأربع وعشقه لعند كبير

من النساء ..

أظهر همنفواي إعجابا شديدا بعند كبير من الكتاب والأبناء كما

أن صلاته الوثيقة بعند كبير من الأبناء تظهر بوضوح خلال هذه

الرسائل .. فهو صديق لثروت ودثاين ، أنزا ، باوند ، أمونولسن ،

جون فوس باسوس ، شيرورودنرسن ، أرشيبالد مالكيش ، الان

ثيت وسكوت فيتزجيرالد وأخرون غيرهم .. كما تحمل رسائله هذه

أعجابه الشديد بأعمال صديق فيتزجيرالد ورواية بوليس لجيمز

جويس ..

لم يكن همنفواي فاشيا أبدا .. وقد اشار إلى ذلك في إحدى

رسائله عام ١٩٢٥ حيث قال :

« يااهلي ، إن موسيقي يقدأبارة تثير الاشتزاز والعار ،ومن

يقاومه يقترض للقتل .. »

وفي رسالة أخرى يقول :

« انني أكره هقل لاه يسمى إلى هدف واحد لاغير : الحرب ،

وشعر همنفواي في ١٩٤٢ بما أصاب أنزاباوند نكتب قاتلا

أن باوند أصبح محقوها منذ ١٩٢٢ وبما إلى ضرورة انقاذ الكتاب

والفنانين من السقوط في براثن الفاشية ، «مارساناته إلى فيتزجيرالد

تقشير إلى مقدر ذكية في التفهم وسرعة البديهة وروح الكتبة ..

نماذج من رسائله :

١٥ كانون الاول ١٩٢٥

عزيزي سكوت فيتزجيرالد

هل ترغب في أن أكتب لك شيئا عن أهمية الموضوع ؟ إن السبب

الكام وراء حركته بسبب انتهاء الحرب هو أن الحرب أفضل

المواضيع للكتابة الانبانية علسي الاطلاق فيها تجمع لديك معلومات

عامة ، والحرب تعمل بالحدس السبب الكام وراء كاون (٢ جود)

تطبيق التأمين الزراعي الشامل
في القطر يبدأ قريباً

بدء العمل
بمشرع تقاطعات
قناة الجيش

أعلن ذلك السيد موقوف حصص
بما الجيد العام للشركة وقال
من فرغ التأمين الزراعي فسي
تكونت له حياطة على تهيئة
جميع مستلزمات المباشرة بالتأمين
القطعي لهذه النوع التخص من
التأمين .

وأوضح أن هذه المستلزمات
تشكل عدد االوثائق الخاصة
بالمجالات والاستمارات الخاصة
بالتأمين الزراعي بشقيه النباتي
والحيواني وجع المعلومات
الإحصائية الخاصة بالمحاصيل
الزراعية والثروة الحيوانية في

المختفي - مراسل « الثورة »

أعد الاتحاد العام للشباب
 فريق القراق المئتي خطة عمله خلال
 العطلة الصيفية حول تنكيط
 معارسة تشاهاات الطلائع والقوة
 والشباب والقواال الثقافية
 والتدريب على الصلاح

أما في مجال تطوير الكوادر الشبابية فسوف تقام دورات لقادة الطلائع يشترك فيها ٢٠٠ قائد وستدرس أسبوعا يتقنون خلالها محاضرات أساسية وفكرية ومحاضرات عن فن القيادة وأقامة الطلقات الدراسية حول برامج التثقيف والطلائع والفدة وتنظيم معسكرات لإعداد القادة المتعربين .

ومن جانب آخر اختتم مؤتمر لاولياء امور الطلاب وتوقش خلالها توثيق مساهمات التعاون بين البيت والجامعة الاحيائية ورسم السبل الكفيلة باعداد الجيل الجديد وتربيته وفق المبادئ القومية الاشتراكية .

بيات المنشأة العامة تتفقد
جسور العمل بمشروع تقاطعات
ريق قناة الجيش الذي سيتفقد
تنفيذه ٤٢ مليوناً و ٩٦٢ ألفاً
دينار .
وسيساهم التقاطعات التسهيلات
تتمثل تنفيذها خلال عامين في
سبيل انسيابية المركبات
التي تسير في المنطقة .

ويبلغ طول كل جسر ٢٠٠ مترين
ويتمتع بارتفاعات مختلفة التي تتراوح بين ١٠ و ٢٠ متر.

من قبل محطة التاجير في البنية بلغت ١٤ ألفاً و٧٥ دونماً وفي مشحود ٢٠٠٠ في المواقي ثم ١٧ ألفاً دونم وفي المواتي ١٧ دونم في ناحية الجبلر تسم حصصاً ١٠ آلاف دونم . وكانت قد شكلت لجاناً للأشرف على جبة الحصاد إلى جانب على هيئة لجاناية سير عملية الحصاد الكيماكي والبشري .

أما المساحات التي حصدت بنوميا للمحصولين التوبرين فيبلغت ٢٤٨ ألفاً و٧٢٢ دونماً وتتوزع المساحات المذكورة في مناطق الشراف والطور وسوق الشيوخ والبيضاء والاصلاح والفجر وسر منخل وثلاثة سكر والرفاعي والسيناوية .

وانتهى في محافظة التمامم الموسم حصاد محصول الشعير ٥٥٧ ألفاً و٤٦٢ دونماً من الأراضي . وقسمت مراكز التسويق لحد الآن حصاد ٢٦٦ ألفاً طناً من المحصول الذي يجري تسويقه من قبل الفلاحين لأول مرة .

الرؤيعة -

والنقلية والبيئية والشائعية
والنفارة والسفينة
وتخلل الصفحة حصاد
الف دون المقطع الاشتراكي
والنشاط الخاص تم حصاد
المساحات الأخرى فيما تم حصاد
القطاعات الخاصة والحصاد البيئي
الذي جرى عن طريق المصنوع
الشعبي بإشراف الاتحاد الطبي
للجبهات القلاحية التعاونية
وعلى صعيد آخر تم انتحار
خمس مولات شويقية ومركزيين
لتجميع الحاصلات في مناطق
الأحرة والشائعية وعنف والتيسر
والبيئية حيث دفع هذه المراكز
باستلام الحاصل وتقوم بتهيئة
الفلانين مباشرة كما تمت تهيئة
المكاتب والأكياس لهذه المراكز
ومناطق النقل لتسهيل عمليات
التسويق

كما بلغت المساحات المحصودة
ميكانيكيا لحصولي الخططة
والشعبي في محافظة ذي قار
٤١ ٧٤٠ فوسا
أعلن ذلك مصري في البيئية
لعماله للوزارة والإصلاح الزراعي
وقال إن المساحات التي خصصت

«راسل» «التربة»
 للهيئة العامة للزراعة والإصلاح
 المصالحات الزراعية، محصولي
 القمح و٥٥٥ طنات من أصل
 المحصولات المذكورين
 وتقوم هذه الساحات التي
 تحتها ٢٠٠ حصة ميكانيكي
 تابعة للقطاع الخاص على اقتراح
 المركز ومطروح ومكشوف
 وحيد
 وسعت الاجازة المتبقية اربع
 الاف و٦٢٧ طن من المحصولات
 المذكورين في سايلو اربيل
 اصل ٩٦ الفا و٤٨٩ طن تقريبا
 تسويها في الساييلو المذكور بعد
 انتهاء حملة المصالحات وتنصف
 للغير القليل
 وتتبع محافظة القادسية
 عمليات المصالحات اربيل لمصالحات
 الحقل والقمح للموسم الزراعي
 الشتوي الماضي
 وشارك في المصالحات التي
 استمرت ١٠ يوما ١١٠ حاصدا
 تابعة لقطاع الزراعة
 المكنات والآلات الزراعية
 للمصالحات زرع على نطاق الجبل
 والصحة والميدان

أرييل - القاسية - ذي قار :
انجزت الاجرة الزراعية في
الزراعي بمحاطة أرييل عمليا
الحقل والتفجير على مساحة ٢٢
مليون ١٢٠ ألف فدان و...

يبدأ التشغيل التجريبي في
الثاني، إنشاء مصانع
الزجاج في لبنان

بدأت النشأة العامة لمصانع
الزجاج والمبراميك في محافظ
البحر الأحمر للتشغيل التجريبي للمصنوع
الزجاجي الذي تم تصنيعه وكلفه
ملكويني عياره
ويتميز القرن السدي يباش
الانتاج القوي مطلع الخمسينات
الميل ٢٠ ألف قطعة يومياً من
المواد المنزلية الكبيرة والتي
تشمل مصروف القماش وقطع
السكاكين وأواني الماء ومصنوع

وقال السيد الجدير العام للمنفذ ان إعادة بناء القرن الماكور تأمن خفة المشاة لتصبح كالمافرونها بهدف رفع القدرة الانتاجيها واستغلال أحدث الطرق الفيسالميات الانتاجية .
وأشار الى ان العمل يسير حاليا لتصبح قرن كخر تلتف ثلاثة خطوط انتاجية ويؤمهازاهه قريبا .
وام

وزير الصحة يفتح
سوقاً خيرية

المفتاح الدكتور رياض ابراهيم
حسين وزير الصحة صباح
السوق الخيرية التي نظمتها
الوزارة في قاعة جمعية اله
الأمم المتحدة خمسة أيام

وتقيم السوق التي أقيمت تحت شعار الشهداء الأكرام مقبلاً جميعاً مجموعة من الأيوبيين والكهربائية إضافة إلى الملابس الجاهزة ولعب الأطفال .

وحضر حفل افتتاح السوق شيخنا زعيمنا أئمة عرائش الشهداء مبركة قاسية صلب ع. من رؤساء المؤسسات والسوق في الوزارة .

انجاز و تنفيد ۵۰ مشروعا
خدمت افروز محافضه اداريہ

الجزيرة مديرية بلديات محافظة اربيل خلال العام التاسع عشر ١٦
شروعاً تخمينا في القضية ونواحي المحافظة .

اضعاف المنجزة او المباشر بها خلال
نفس الفترة من العام الماضي
رقم ظروف المعركة التي اعطت
زخما مضافا في التقيد لادع
الجهود الحربي

وعلى صعيد آخر احتل
الامانة العامة لإدارة الاشغال
والامكان منطقة كريستان للحك
الذاتي عدة من المشاريع الخدمية
في انحاء المنطقة بكلفة ٧٦٦ الف
دينار تشمل على بنائين مويرير
للتنزية والاعداء الامداد الاكبر
في محافظة بعلبك واكامل بنائين
مركز شباب كويصنق وانشأ
ناد رياضي نموني في ارب
وبلر لقاضي درينخان بمحافظ

الجزء مديرية بلدات محافظ
مضروعا خضيا في اقصية ونواهد
وتشتمل هذه الشوارع على ثلاث
اسواق عصرية وثلاثة مراكز
للحافه وحديقة عامة وملام
للانطلاق وتطويق شبكة من الشوارع
الداخلية وتعظيم الجـ
الوسطية .
ويذكر ان المديرية تنفذ حاليا
٢٤ مشروعا اخر بكلفة مليون
و ٥٠٧ آلاف دينار تشتمل على
ثلاث اسواق عصرية واربع
كازينوهات و ٦٦ تاروا مستوي
وريشات من الشوارع الداخلية
وتعظيم الحدائق وانشاء ملاعب
اطفال ومتنزهات وثانوية ومدرسة
بسيادة .
وقال السيد خنيزي عثمان
حم الشارعي الموزع ولقباشي

ني وهيب
الممارسة
الديمقراطية
وانتخابات
المجلس
الوطني

مصدر جدید

واضع و شہاب

الشرطة يفوز على نادي الرمثة ٣ - ٠ هدف

فاز فريق نادي الشرطة على فريق نادي الرمثة الاربعي بثلاث اهداف ضد لاشيء في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بين عصر امس في ملعب الكشافة واسفر الشوط الاول من المباراة التي حضرها السيد اللواء مدير الشرطة العام بالتعادل بهدفين لكل فريق.

سجل اللاعب علي حسين الهادي
الاول للشرطة في الحقيقة السليمة
من الشوط الثاني من ضرورة جز
فيما سجل نفس اللاعب الهدف
الثاني للمفريق في الدقيقة ٢٠
بضربة رأس .

وجاء الهدف الثالث في الدقيقة
٢٩ عندما استحوذ اللاعب فيص
عزيز على كرة تقدم بها نحو
مرسى الفريق الازرقى مسجلا به
آخر اهداف المباراة .

فنانج بطولة
العالم للناشئين
برف الاقبال
فيتميبا • ايطاليا ٢٠- واع :
جاء الرباع السراوتي محمد طاهر
فئة (٨٢ر) كغم في المركز
الرابع عشر بعد ان جمع ٢٨٠ كغم
ضمت خلفه (١٣٠) ونتر (١٥٠)
ضمن بطولة العالم للناشئين
المقامة حاليا في ايطاليا •
وجاء زميله وفي نفس الوزن
عمر جسان قاتر بالركز الحادي
والعشرين بعد ان جمع في الرفعتين
٢٥٧ر كغم ، ١١٢ر خلفا ١٤٥
نترًا •
واحرز بطولة هذا الوزن الذي
شارك فيه اربعة وعشرين متنافسا
الرباع السوفيتي ايفان اماكوف في
المرتبة ٣٧٧ر كغم وغاز بالركز
الثاني الرباعي الليتواني بالبنون
بمجموعه ٣٦٠ كغم قاتلًا
توبوسيف وهو ليتواني ايضا بعد
ان جمع في الرفعتين (٣٥٠) كغم •

عهد الوفاء للرئيس القائد مدام حسين
مه مسؤولي المكاتب الرياضية لمنظمة الشباب

**مقخب السعوية
بالرماية يصل القطر
وصل الى بغداد فجر امس
المنتخب السعودي للرمائية
الاولية برئاسة السيد فهد
الموسى لخوض لقاءات ودية
بالرماية الاولية مع الفريق
العراقي**

كما سيتم اجراء تدريبات
مشتركة بين الفريقين العراقي
والسعودي في مجال هذه
الرياضة الاولية

ات الرياضية في منظمات الشباب في
ة الحزب والثورة وعلى أساسها طر
ة العربية السيد الرئيس
ام اللجوء من جيش الون وتجنب
ة اعدام مرتكبي القصة خسا
ة المجريين استعادة كامل حقوقه
وتم خلال الاجتماع استعراض
المناهج الرياضي المنهجة
الحظية الصيفية وتقرر المشاركون
في المهرجان الرياضي اللطيف
بالباب الثوري الذي سيقام
محافظة النوى الشجر ال
والسماحة في مهرجان
السباحة يقام في الحديقة ادا
ينكرى ثوره ٢٠١٧ بوزن
اللقاء بطولات رياضية مركزية
تفرق الشعبية ثقليا، الك
ثورتا الجديدة

جند المشركين على الفتح
مخاضات النصارى الذين
التحقروا القوي، فغاص الامير
حسين على الماء جنودا او
كل المراكب وتسخيرها لخدمة
الفرس والفرس والصفانية
الزمانية

وحيثما يكمن خلال اجتماع
موسع مقدّمه، ان اول الامر في
منطقة الشباب في كركلا وقد
الرفيع طالب جواد أمين سر
الطيفة والشباب في مكتب
القوات للحزب والتكوير ماج
الحكمة عنى اللجنة التأسيسية
للجنة الاستثمار والامانة
البطولية الراشدة التي يسطور
جند الفاتح صدام حسين
معركة العترة المقدسة
واقتناعا لحقوقنا الحالية

فوز بغداد ببطولة القطر لكمان الاجسام

البطولة التي تضمها الاتحاد السراقي المركزي لرفع الاتحاد كمال الاجسام ٦٠ نقطة فيما جاء فريق محافظة الجوف بالمركز الثاني وله ٢٤ نقطة ثم فريق بابل وله ٢٦ نقطة .

اما النتائج الفرعية للسياق فكانت كما يلي :

● وزن ٦٥ كغم

١- شاكور ابراهيم - بغداد 1

١٧٧ نقطة -

٢- يوسف احمد - الانبار ١٦٢

نقطة -

● وزن ٧٠ كغم

١- صباح طالب - بغداد 1

١٧٩ نقطة -

٢- هادي صالح - النجف ١٦٩

نقطة -

● وزن ٨٠ كغم

١- طالب شهاب - بغداد 1

١٧٦ نقطة -

٢- عباد جاسم - بغداد ب

١٧٢ نقطة -

١- وحل محله عباس حميد - بابل ١٥٦

نقطة وذلك كزن الفائضة بين فريقى بغداد محصورة بينهما فقط .

● وزن ٩٠ كغم

١- احمد هادي - بغداد 1

١٨٠ نقطة -

٢- علي حسين - بغداد ب

١٦٢ نقطة -

وقد حل محله خالد مسيح ١٥٧

نقطة لتفلس السيب .

● وزن فوق ٩٠ كغم

١- احمد عباس - بغداد ٢

١٨٠ نقطة -

٢- داود سلمان - بغداد ب

١٥٧ نقطة -

١- وحل محله علي جواد - بابل ١٢٢

نقطة للسبب المذكور .

وشارك في تحكيم البطولة القدير حضرة جهور يزيد علي القسبي نعمة السادة صباح واوانيس ياسيان وعبدالمصطفى اسماعيل وعبدالصاحب محمدعلي وهادي عبدالجبار .

وقال السيد عبدالصافي اسماعيل عضو الاتحاد المركزي الفائقين الاوائل في اوزان البطولة سيحلون معسكر تدريبيًا خلال الايام القليلة المقبلة بهدف اعدادهم للمشاركة في بطولة اسيا التي ستقام في ماليزيا خلال ايلول-القتل

وهذه هي المرة التاسعة التي يشارك فيها طرنا في بطولة اسيا حيث كان قد احرز المركز


أحرز منتخب محافظة
المرکز الأول في بطولة القصر
الاجتماع للمتعلمين التي جرت
امس الأول في محافظة المدائن
بمشاركة ١٣ متسابقا يمثلون
مخاطفات بغداد (الفرقة) و
والبصرة وذي قار وکابل وکربلا
والنجف وکربلا والمثنى
والناصرية وواسط
وحد جمع منتخب بغداد ١

المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب
العرب يعقد اجتماعاته في عمان

الكل - وليس ورجع إليه في كل مناسباته
في الشهر الحالي اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وتستمر ثلاثة أيام .
ولكن ان هذه الاجتماعات
وتتناول الإجراءات المتعلقة
الدورة العربية الخمسية
سباق في الزمن خلال العام
والدورة الرياضية العربية
سباق في المغرب والصور
في مجال الرياضة
العربية السورية .

النور

اسعار الجريدة خارج العراق	
20 P	بريطانيا
2 F. F	فرنسا
30 Ptz	ايطاليا
300 Lit	البرتغال
15 Drs	اليونان
0. 30 Dirh-	المغرب

<div style="text-align: center;">  <p>الوزارة الصحة</p> </div>	
مراكز التشخيص في العاصمة	
قسم العلاقات	٨٨٨١٩٧٢
في ديوان الامانة	
مكتب الشكاوى	١٨٧٠٠٢١
في ديوان الامانة	
مصلحة اسئلة	٦٥٨٢٨
أثناء لحظة بغداد	
مصلحة المجاري	٩٠٦٢٧
الطاعة صياحا ومساء	
مديرية وحدة	٢٣١٠٥
مركز الكرخ	
خيرية وحدة	٦٨٥٦١
مركز الرصافة	
التفاح الحني	
	٥٥٢٦١٤٦
	٥٥٢١٧٣
	٥٥٢١٧٠
	٥٥٢١٧٩
	٥٥٢٦١٧٤
	٥٥٢١٧٣٦
	٥٥١٤٥٣٨
المستشفيات	
للزيموك	٥٥١٥٥٩١
الجمهورية	٣٣١٩١
الكرامة	٣٥١٤١
طب وجراحة القلب	٩٥١١١
واللوعية الدموية	
مدينة الطب	٨٨٧٠٥٢٢
الكرخ للولادة	٢٤١٦١

مكتبة
المصاحفة والنشر
 3 - طريق مصفر الرشيد
 4 - 4444 - 4444
Tel: 2215



على مسافرة ديزفول



قواننا الباس

تواصل ضربها للعدو والفارسي

وطاردة فلوله ودرع محاولاته الفاسدة

يتسابقون على تنفيذ الواجبات ،
ويطولاتهم الفذة وتقائهم واخلاصهم
مثار اعجاب الجميع وتقديرهم ..

جنودنا الابطال يقاتلون بشجاعة
يملؤهم العزم والاصرار على
الاستمرار في معارك التحرير
والشرف ..

تحركات العدو عندما رصدت دورية معادية
فشردت على الفور بضربها بسلحيها من رفاقي
الجنود حيث تصدينا مجتمعين لهذه
الحصالة اليائسة من قبل العدو
ودمرناها تدميراً كاملاً فقتل من قتل وهرب
من استطاع ذلك وفي صباح اليوم التالي
شاهدنا ١٥ قتيلاً فارسياً قتلوا بدفئهم في أرض
المركبة .

ها هو المقاتل حميد راضي يقول منذ بداية
المعركة كان لي شرف المساهمة فيها وقد ساهمت
مع رفاقي الجنود الابطال في ضرب العدو
وصد العديد من محاولاته اليائسة ، ونحن الان
مستعدون لتلبية اي واجب تكلف به ، فنحن
نفخر ونسر عندما تكلف بمهمات جديدة سواء
بصد المحاولات المعادية او القيام بدوريات قتالية
داخل اراضي العدو وخلف قواته لنلحق به
المزيد من الخسائر الفاسدة ونطارد فلوله
المهزومة .

ديزفول

يحيى كاظم النجار - هاشم حسن
تصوير : كمال نعيم



فانحة في الاقراء والمعدات ، واجبرناهم على
التقهقر والفرار ، وكانت معنويات جنودنا عالية
جدا وكانوا يهتفون باسم العراق والامة العربية
ويطل التحيرير القومي المهيب الركن صدام
حسين أثناء تدمير القوة المهاجمة ومطاردة
فلولها المهزومة .

فقد تمكن جنودنا الابطال من تدمير عدد
كبير من دبابات العدو وقواعد صواريخه وكنا
نطارد فلوله في عمق اراضيه ملحقين بها
الخسائر الفاسدة في الاقراء والمعدات .

تدمير دورية معادية

ويصف المقاتل زعيم شتيار احدي المعارك
بقوله في ليل احد الايام كنت اراقب واترصد

كبيرة وتجربة عظيمة في حين ارتفعت
معنوياتهم بوتائر عالية تدعو الى الاعتزاز
والفخر .

واليوم نلتقي بشريحة اخرى من مقاتلينا
الابطال في قاطع ديزفول ممن خاضوا اشرف
المعارك وانبلها منذ بداية الحرب وحتى الان
وساهموا في عدة معارك ضارية والحقوا
بالعدو هزائم كبيرة ومتواصلة .

قدراتنا قنايد

المقاتل صالح علي يقول : منذ بداية المعارك
ونحن نساهم بعدة عمليات ضد قوات العدو
وفلوله المنهارة كلما حاول الاقتراب من مواقع
قواننا الامامية ، ان كل الكلمات لا تكفي لوصف
معنويات جنودنا الابطال وشجاعتهم وقدراتهم
المتزايدة انهم يتسابقون على تنفيذ الواجبات
والمساهمة في تدمير عدهم الجاهل المتعثر
ولقد كانت بطولاتهم الفذة واخلاصهم وتقائهم
مثار اعجاب الجميع ، ومحط انظار القيادة
التي قامت بتكريمهم عدة مرات لاستبسالهم
وشجاعتهم .

ويقول كل من المقاتلين جبار عبد وحسن عبد
ويونس طه : في احدي المرات حاول العدو
التقرب من مواقع قطعنا الامامية الا اننا كنا
دائما يقظين وعلى حذر ، فشاغلناهم ثم شرعنا
بتدمير القوة المهاجمة والحقنا بها خسائر



دام شهر واحد من الارض العربية يرنح تحت
الاحتلال الاجنبي وسيلقن المعتدين اعداء امنا
العربية سواه كانوا اميرالين او صباهية
او فرسا عنصريين دروسا قاسية ، ولن يهدأ
له بال او يغمض له جفن حتى يتم تحرير كامل
الاراضي المحتلة والمنتمية .

ها هم صناديد القرن العشرين يواصلون
حرب التحرير منذ اكثر من ٩ شهور وهم
يطاردون فلول المعتدين الفرس المنهارة في كل
مكان وايضا وجدت محققين الانتصار تلسو
الانتصار .. انهم يواصلون سحق العدو
وتدميره بكل شجاعة واقتدار وكانهم يدخلون
الحرب في يومها الاول ، لقد ازدادوا قدرة
وكفاءة واكتسبوا مع مرور الايام والشهور خبرة

ها هم العراقيون بوجههم
المستبشرة ، وقلوبهم العامرة بالايام
بعدالة قضيتهم ، يخطون اليوم
بتضحياتهم الفذة والفريدة مجدا
جديدا للعراق وللامة العربية ،
ويكتبون بدمائهم الزكية صفحات
مشرفة من تاريخ امتهم الجيد
الحافل بالانتصارات .

عهد التحرير

لقد بنا عهد التحرير .. بناه العراقيون
والعراق لم ولن يقف مكتوف اليدين . ما





صـ فـ الـ والـ

من أجل تعزيز الانتماء قومية صدام



المقاتل فؤاد كريم رغم انه أصغر مقاتل فسي التشكيل فانه كان موضع إعجاب رفائقة المقاتلين فهو يتميز بدقة التصويب والسرعة مما جعل أصابع إطلاقاته أصابع دقة وتلحق بالعدو أضرار جسيمة.

لما المقاتل عبد الخالق دشر فيقول ان الانتصارات العظيمة التي حققها جحافلنا المظفرة في معركة الشرف والكرامة أعادت الثقة بالامة العربية وهي نقطة البداية لتحقيق آمال وطموحات الجماهير العربية من أجل تحرير كامل التراب العربي المحتص.

يرفض الإجازة

أما المقاتل صبيح مظلوم فهو من المقاتلين الذين أصيبوا في إحدى المعارك ورفض الإجازة ويقول ان مثل هذه الصور لا تجدها معي أو مع مقاتلي تشكيلنا فقط بل أصبحت صفة ملازمة لجميع مقاتلينا في كافة جبهات القتال وذلك يعود لإيمان مقاتلينا بالقضية التي يقاتلون من أجلها لانهم يعرفون انقسامهم على حق والعدو الفارسي على باطل.

وهذه صورة بطولية رائدة لأحد أبطالنا هو المقاتل وعد شهاب الذي تطوع للخدمة رغم انه مكلف ويقول ان الانتصارات العظيمة التي حققها جنودنا في معركة قاسية صدام ومشاعر الفخر والاعتزاز التي تملأ قلوبنا بهذه الانتصارات تجعلنا نفكر بالبقاء جنوداً دائماً في جيشنا الباسل.

ويحدثنا المقاتلون حمزة ومحمد مهدي وكاش عكايب عن الانتماء القومي لدى جنود الفرس خاصة بعد الضربة الموجهة للثوري وجهتها اليهم قواتنا البطلة في ملحمة سرييل زهاب الأخيرة وقالوا ان الارتياك كان واضحاً في صفوفهم من خلال تفككهم وهروبهم في عمق أراضيهم.

بعثة « الثورة » - سرييل زهاب
قاسم سلمان عباس - حسين عمران
تصوير : محمود علي حسن

حضور القائد

ويؤكد المقاتل عماد ان لقاء بطال التحرير القومي المهيوب الركن صدام حسين بمقاتلينا الإبطال في ملحمة سرييل زهاب الأخيرة كان حافزاً كبيراً لجنودنا البواسل جعلهم أكثر اقتداء واستبسالاً في المهمات التي كلفوا بها ، قمتكروا من تنفيذ عملياتهم بمسؤولية وتم احتلال الأهداف بشكل سريع وفعال.

المقاتل كاسد عباس يقول في معركة قاسية صدام لكل مقاتل دوره فبالرغم من القصف المكثف للعدو الفارسي فأنني كنت أقوم بإيصال اللتاد الى المواقع الامامية لقواتنا الباسلة.

والمقاتل كاسد له شرف المساهمة في حرب حزيران عام ١٩٦٧ وحرب تشرين سنة ١٩٧٣ وهو يتطلع بشوق نحو تحرير فلسطين من براثن الصهاينة.

أما المقاتل عبد الجبار فيشير الى ان الفرس تطاولوا على حقوقنا واستهانوا بمطالبينا منذ وقت طويل ولذلك فقد جاء الوقت الذي نلقنهم فيه الدروس البليغة مثلما فعلنا لاجداننا في معركة القادسية الاولى حيث لفتوا رستم الهزيمة المرة.

ويصف المقاتل علي حسين معركة قاسية صدام بأنها كشفت بشكل واضح مدى الارتباط القائم بين النظام الفارسي نظام ملكي قم وطهران بالكيان الصهيوني والامبريالية الاميركية من خلال الحشد الفارسي للفرس على العرب والاسلام.

المعركة فجرت طاقاتها

يؤكد المقاتلان ناظم موحان ومحارب جاسم ان معركة قاسية صدام فجرت الطاقات الكامنة عند جميع المقاتلين فظهر العديد من صور الابداع والليلد والعباء السخي من أجل تعزيز الانتصارات والحفاظ على روحيتها من خلال ضرب العدو بشكل مستمر والساق المزيد من الخسائر به.

على مشارف سرييل زهاب يسجل جند صدام حسين في كل يوم مواقف كبيرة في البطولة والشجاعة وهم يذكرون مواقع ومعسكرات واليات العدو الفارسية ويكبدونه الخسائر الجسيمة . فما زالت جحافلنا المظفرة تحكم طوقها الفولاذي على سرييل زهاب ، وتوجه الضربات الماحقة للعدو كلما حاول النيل من قطعنا أو التقرب من مواضعها الامامية .

ومثلما شهدت مرتفعات هذا القاطع فسي الملحمة الأخيرة نماذج عديدة لبطولات صناديد القرن العشرين وشجاعتهم واقتدارهم فأننا نراهم اليوم يريضون كالأسود على قمم الجبال وهم يكيون الضربات الساحقة لمعسكرات العدو وأفرادهم واليات.

والمحافظة على روحية النصر أصبحت حالة ملازمة لكل المقاتلين في جبهات القتال فتسرى للجميع يقفون وقفة رجل واحد من أجل دحر كل المحاولات الياثسة التي يقوم بها العدو الفارسي.

وامضت بعثة « الثورة » بعض الوقت مع أبطال تشكيلاتنا الذين اجتروا خلال المعارك كفافة عالية في التهذيب وأصابع العدو أصابعاً مباشرة وكان لهم وما يزال الدور البارز في اسناد قواتنا المنتصرة في الخطوط الامامية لجبهة القتال.

كانت بداية جديتنا مع المقاتل عماد عباس الذي استعرض دور التشكيل بعد ان وصل الى الاماكن المرسومة له وقال ان دوره هو اسناد قواتنا المتقدمة وتلبية اي واجب تكلف به فيما يخص شرب دروع العدو وصدفهم ومواقفه للمعركة ومحاولاته الياثسة.

جند العراق الشجعان على
مشارف سرييل زهاب :
الحفاظ على روح النصر
شعار كل المقاتلين





مقاتلو قاطع العاقل للجيش الشعبي في مهران



نصر القادسية الثانية

التي يرمونها فوق مضاجع الجبل والعدوان تزداد التصاقاً ببيدائنا العادلة ونشعر أن النصر الحاسم حليفنا لاتنا أصحاب حق مشروع والعدو الجوسي على باطل .

والقاتل احمد طوفان يقول .. ان ساعة الانهيار الحاسم لنظام الايات المشعوزين وعلى رأسهم نجاليهم الكيين خميني آتية لا ريب فيها ، لان ايران باوضاعها وشعوبها تعيش حالة من التفكك والخراب لا مثيل لها من قبل ، الامر الذي ينذر بان هذا النظام التهريري يلفظ انقاسه الاخيرة حيث يعيش على حافة السقوط المحتم ... كما ان فلوله المنهارة في قواطع عمليات القادسية الجديدة تتلقى المزيد من الهزائم والنكسات على يد جند القائد المظفر صدام حسين في كل المواقع والقصور .

ويقول المقاتل حاتم سليم .. لنا الشرف العظيم ان نساهم في معركة الحق العربي مستلهمين الاصرار الشديد على استرداد اراضيها ومياهها كاملة من حنكة واقتدار قائدنا الفذ بطل التحرير القومي المهيئ الركن صدام حسين ومن الارث التضالي الضخم لمقاتلي الامة العربية الذين كانت ارادة التحرير والاتفاق لامتهم حداً آخر من حدود السيف العربي الذي امتشقوه دفاعاً عن سيادة الامة وكرامتها وشرفها وتربتها الطاهر الزكي .

ويضيف .. اصبح الان هام العراقي بلاعس خد المجد والشمس بسبب ان العراقيين جميعاً يؤمنون واجباتهم بعرز وشموخ في قادسية صدام المظفرة ، كما أصبحت الذراع العراقية تمتد بلا حدود لتصيب المعتدين في اية نقطة بضريرات قوية دفاعاً عن الحقوق العربية وسيادة الامة في جناحها الشرقي على ارضها ومياهها .

نحن القوى واشد عزيمه
ويقول المقاتل عبدالله محمود .. اننا بسلامتنا الامضى وروحنا المتجددة ببطاءات ملاحم الشرف واليسالة اقوى اليوم من اي وقت مضى واشد عزيمه على انجاز حقوق العراق كاملة ولا نسمح لكائن من يكون ان يستلب منا روح النصر التي غدت حالة متماسكة مع روح العراقيين .

والقاتل خليل مخيف يقول .. ان العراقيين والعرب لا يستقون على الظلم والعدوان ، ويشهرون سلاح الحق اذا ما اغتصب الاعداء جزءاً من ارضنا وحاولوا المساس بسيادتنا وكرامتنا وانتكروا حقوقنا المشروعة حيث يلقونهم درساً في احترام ترابنا الطاهر ومياهنا الزاهية وسيادتنا وحقوقنا المشروعة .. وهكذا كانت معركتنا مع المعتدين الجوس وكان النصر رديفاً لصولات المقاتلين .

ويقول المقاتل ابراهيم حمد .. ان الايام المشرقة التي اقضيها مع رفاقي المقاتلين في خنادق النار تتيح لي ولرفاقي فرصة تادرة للاسهام الشرف في قادسية العرب الجديدة حيث يفر المقاتلين فيض وحماستهم وتمارح صميمي ببيدائهم الحزب والثورة وايمان فعال بأن تظل للامم العربية ابرارته النازعة الى الحرية والمجد وكبرياء الرجولة والاقتدار .

واخيراً كان محدثنا المقاتل سلمان حسين حيث يقول .. سيقى رب الانتصار العربي على اعدائنا الجوس متصلاً بطريق التحرير العربي المقضي للسي فلسطين وتحرير كامل الارض العربية المغتصبة لان تراب سيف سعد وزين القوس والقدس وحيفا والجليل وغزة ملك للعرب ولا يجوز التقريب بآية نرة واحدة منه مثلاً لا يجوز التفاضل والاستهانة باقتصابه من قبل اعداء الامة الصهاينة والجوس والامبرياليين وكل الطامعين بارغنا وميائنا .. وسنبقى ندافع عنه بكل ما نملكه حد الاستشهاد دفاعاً عن حرية الامة وارضها المزيضة الغالية .

بعث « الثورة » في مهران
علي عودة حافظ - عباس مهدي الحديدي
تصوير بشير محمد

في الطريق الموصل الى مقاتلي قاطع العاقل للجيش الشعبي في مهران كنا نبحث الخطى للقضاء هؤلاء الرجال الذين يرفدون جيئات القتال يدفعات متكالية اسهاماً منهم في معركة الحق العربي قادسية صدام المجيدة .

انهم يريضون في مواقعهم ويؤدون الواجبات الموكلة اليهم بعمار الشرف والكرامة وهو يسهمون مع رفاقهم في القوات المسلحة الذين سطروا المائر البطولية الخالدة التي اذهلت العدو الفارسي البقيض واصابته بالياس والقنوط والفشل المطبق وهم يلوحون بأشواقهم ايديهم من قريب أن نصر القادسية الثانية هو حالة النهوض العربي التي يسترخسون ارواحهم وبمضاءهم وكل ما يملكون من اجل الحفاظ عليها ونفعها الى امام .

وفي واحد من مواضع المقاتلين اجريتنا هذه الاحاديث التي تناولت مغزى المساهمة في هذه المعركة القومية الشريفة من اجل حقوقنا المشروعة .

حالة النصر
الرفيق امر احدي القواعد يتحدث لنا عن اسهام رفاقه في معركة الكرامة والشرف حيث يقول .. لان ميادى الحزب والثورة تجذرت في ضمائرنا ووجداننا كمقاتلين بشرين ولان حالة النصر بكل ما تحمله من قيم مضافة ونفع الى امام وعطاء متزايد يتبعني بنله بسخاء ، فان مقاتلينا الشجعان ينفذون الواجبات الموكلة اليهم بجدارة ، معززين الانتصارات التي حققتها قواتنا المسلحة البطلة مكبين فيها المعتدين الفرس افدح الخسائر في الارواح والمعدات .

ويضيف .. ان عراقنا القومي المقتدر ينتزع النصر من عيون العدو التي اعتمها روحه العدوانية ومكابرتة وعتبهيته الفارغة عن احترام مطالبنا المشروعة باستعادة اراضيها ومياهها .. الا ان « العراق » سيجبر المعتدين مرغمين على الاقرار بها كاملة غير منقوصة .

شوازة التحرير
ويقول الرفيق معاون امر القاعدة .. ان الان لان تنطلق شرارة التحرير بفضل قادسية العرب الثانية في سائر الارض العربية وكل شبر عربي مقتصب من ارضنا المعطاء ارض الانبياء والرسالات السماوية لان زمن التخلف والانتكاس قد مضى وان زمناً جديداً من الحياة العربية المعاصرة قد تدفق نضاً وعطاء وبطولات ساحقة .

وراح الانسان العربي يجني ثمار بطولات جند العراق وانتصارهم المبين على الفرس المعتدين من اجل السيادة والكرامة والشرف .

اما الرفيق امر احدي المجاميع فيقول .. نستوخص دماءنا وارواحنا قداء لسيرة النصر العظيمة وتعريزاً لانتصارات جند القائد الفذ صدام حسين وان نصر القادسية الثانية الذي اخذ السيف العراقي فيه من الرقاب الفارسية ما يلقى اعناقها ويبرغ انوفها في اعسق اعماقها ويحطم روحها العدوانية ويلوي ذراعها المتطاولة على سيادة العراق ، ليعكس الحالة الجديدة التي يعيشها العراقي الماجد وهو بيني العراق القوي المؤدبر ويدافع عنه بشرف وجدارة وايمان واسخ وميتين .

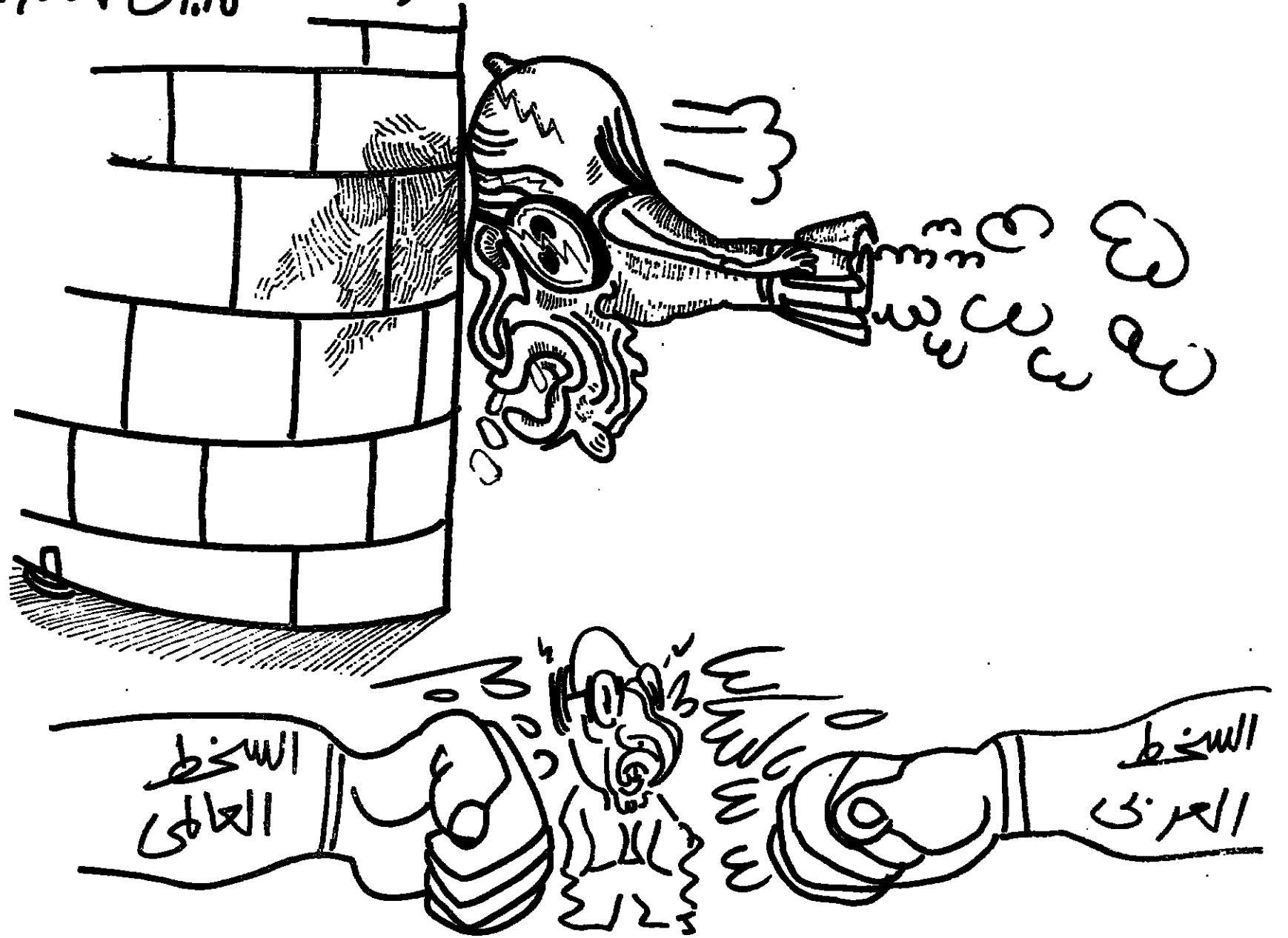
خبرات مضافة
ويقول الرفيق امر مجموعة اخرى - لقد اظهر الجيش الشعبي السند المتين لجيشنا المقدم مساهمة رائدة تجلت في الوقفة الشجاعة والمشرقة التي يقفها المقاتلون جنباً الى جنب مع قواتنا الياسلة التي تحصدي للعدو الفارسي البقيض حيث اكتسب مقاتلونا خبرات مضافة تلاحمت مع تلك الروح المعنوية الصلبة لتشكل بالنسبة لمساهمات مليشيات العالم تجربة مقدمة تعتبر في طليعة ناذج حروب التحرير العالمية .

ويقول المقاتل حسن صالح .. عندما يستد اوار المعركة ضد عدونا الجاهل ويلتعب جميع نيران العراقيين ليحرق ظهور المعتدين ويصلبهم شواطئ متصلاً من الحمم

حالة
لجيش
عربي
نستوخص
دماءنا
وارواحنا
لن
الجمهورية
عالمها



رسالة بهجوري تدن العدوان الصهيوني الغادر على المركز النووي العراقي



رسالة بهجوري تدن العدوان

جورج بهجوري .. رسام الكاريكاتير العربي المعروف استنكر العدوان الصهيوني على منشآتنا النووية بطريقته الخاصة .. فقد بعث بهجوري بمجموعة من الرسوم الكاريكاتيرية

تدين العدوان البشع وتصور الاستعمار العالمي الأوسع له .. ومع الرسوم بعث بهجوري برسالة رقيقة قال فيها « يسعدني أن أعبر بكل حماس

في الصفحة الأخيرة بهذه الرسوم .. وهذا أقل شيء يستطيع أن يسهم فيه رسام يقفل بربشته مع كل « الأحداث » .. ويندوينا ترحيب بالفتان بهجوري ضيفاً عزيزاً على صفحتنا الأخيرة .

ديمقراطية الآيات !!

طه جزاع

يكن أسوأ بكثير وسوف يأتي اليوم الذي يبحث فيه بهشتي عن مأوى ويبحث فيه رفسنجاني عن مهرب لأن الديمقراطية الفوضوية التي جاء بها الملاي كفيفة بأن تنهي دور كل واحد منهم صعوداً إلى سجالهم الكبير الذي سيكون مصيره الأسود عبرة لكل سجال تسول له نفسه أن يطلق « خزعات » القرون الوسطى على مجتمع بشري يعيش أواخر القرن العشرين .. قرن العلم .. والنور .. والحرية .. ولم تكن الظاهرة للخمينة في حقيقتها إلا وصية عار في جبين التاريخ والإنسانية وهي سائرة في ذات الطريق الذي سارت فيه كل الظواهر المخزية على مر العصور .. الطريق الذي يؤدي إلى .. مزلة التآريخ ..

لقد عانت الشعوب الإيرانية ما عانت على أيدي السجاليين المتبرقين بلبوس الدين وذائق الوليات والمرارة من جراء « تطبيقهم » للديمقراطيتهم المبتكرة .. فمضى يتنازل الملاي عن أصرارهم على تطبيق هذه الديمقراطية ؟! متى يعرفون بأنه ربما حتى ديمقراطية شرعية الغاب أفضل حالا من ديمقراطيتهم الأخرى من القيال ؟!

مكننا تكون الديمقراطية وإلا فلا !! هراوات .. ودماء .. ومحاكم .. ومشائخ .. وخصاص .. وشقاق .. وشقاق .. وشقاق ..

هذه هي ديمقراطية الملاي التي تنفي تفقت عنها « عبقريتهم » وإرادوا تصديرها إلى العالم لاتخاذ المستضعفين !

هذه هي ديمقراطيتهم التي بلغت ذروة « قوضويتها » في ملاحقة رئيس الجمهورية بني صدر لاختال عتقه في حيل المشقة لينتهي بذلك أطرف فصل من فصول المسرحية الكوميديّة الخمينية .. وليتني أعرب رئيس جمهورية عرفة للتآريخ !!

إن بني صدر الآن أمام خيارين لاثالث لهما .. إما أن يواجه السجن أو الموت .. أو أن يعلن « توبته » عما قاله مؤخرًا عن الملاي ويغضمه لقوضويتهم وجهلهم وتغيبهم .. وهو بذلك يواجه مصيراً مأساوياً يستحقه عن جدارة لأنه أحد أطراف اللعبة - المهزلة وواحد من أكبر المغفلين في العالم حين ارتضى لنفسه دور الحاكم والمعارض في نفس الوقت !! وإذا كان بني صدر قد انتهى إلى هذه النهاية المروعة رغم غرايتها فإن مصير أطراف اللعبة لن يكون أفضل من هذا المصير إن لم

قلعة أربيل :

يظل عالقا في ذهن المسافر الى أربيل ان يرى قلعتها الشهيرة .. وإذا ما راها فانه يقف أمام اثر تاريخي وحضاري كبير .. وهي تتوحد لمشاهدتها عبر مسافة طويلة تلهو شامخة بين الحنية بشوارعها وأحيائها ..

هي على شكل دائرة كبيرة ، أو هكذا تبدو لمن يراها من بعد وعلى جوانبها ، أو سواها تتسلسل التناجات الخضراء الجميلة لتستحيل القلعة بكاملها إلى أخضر رائع ينتهي إلى قبة بيضاء تستشعر الشمس وعطر قدم الجبال ..

هذه المدينة التي تقف باطمئنان على قمة القلعة العليا يربطها بأربيل شارع ضيق يتسلق هـو الآخر إليها ليتحول إلى أزقة وشوارع داخلية ينسج المرء بداخلها أنه يرتفع عن سطح الأرض خمسة وعشرين متراً .. وهناك لابد للزائر ان يصرى جامعها الأثري ، وحمام المدينة الذي انتهى العمل في مبانيتها وترميمه ليكون موقعا أثاريا يجلب إليه انتباه الزائر ..

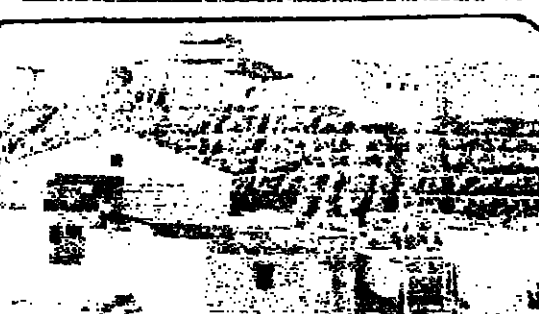
وحين تعتقد ان قمة القلعة لا تضم الا عسكنا قليلا من البيوت فذلك ينمو حين تراها من الأسفل ، لأنه سوف تجد مدينة بيوتها وشوارعها ومحلاتها التجارية وأزقتها التي تنتهي بأزقة أخرى .. وتعلمن إلى ما ترى حين تسال السيد احسان حسين اسماعيل مدير اثار وتراث أربيل عن عند البيوت فيها فيقول انها تصل إلى أكثر من ٥٠٠ بيتيكتها حوالي ٦٠٠ عائلة ..

أما مساحتها فتبلغ مائة وعشرة آلاف متر مربع ، وهي عبارة عن كتلة بناحية تكونت عبر مرور الأزمنة ليتني آخر بناء فيها في القرن التاسع عشر وهو الذي ما يزال قائما حتى اليوم .. فالبيوت التي تشيد على أنقاض بيوت أخرى هي التي عملت على ارتفاعها بهذا الشكل ..

يقول السيد احسان حسين ، ان القلعة قلعة أثرية جميلة ابتعثها يد الإنسان والزمن لتنتهي إلينا بهذا الشكل ، ولابد ان يصيها من الاهتمام ما

أصاب المواقع الأثرية الأخرى في عموم القطر والتي تكشف عن الواقع الحضاري العريق لبلادنا .. ولهذه فلابد - أيضا - ان تجرى فيها الإصلاحات التي أتجهت إلى تثبيت أركانها وترميم بنايات البارزة فيها .. غير ان وجود السكان فيها يمنعا أحيانا من ان تتوسع في إعادة بناء بعض الأجزاء الأخرى .. إلا ان يد الثورة التي امتدت بالأعمار والبناء إلى كل أرجاء الوطن تدعونا ان نتلصص ما تحتاج إليه القلعة لتخرج في النهاية أثرا بارزا ونامضا في زمن الثورة ..

وفي الجزء الغربي من القلعة يقع حي جميل ذو بيوت مزخرفة ، يجري فيها الإصلاح لتحفظ بروعتها وجمالها التاريخي ..



وفي ذهن السيد مدير اثار وتراث أربيل مقترحات كثيرة يطرح من ورائها إلى الخروج بالقلعة إلى الواقع الذي ينسجم وجمالها وبهاءها الرائع ..

وحين تترك القلعة عبر شارعها الضيق لسان عينيك تتحان على قسبان الحديد ، وعلى الاعمال الجارية فيها ، وفي أجزاء كثيرة منها ، ويتصل في هذه تلك الاعمال الذي يتسع في قفرا وينتشر متماسكا مع ملحم النصر الذي يحقته أبطالنا ليكون أوسمة تانلقنا بالفخر المائم ..



عبد المجيد اسماعيل